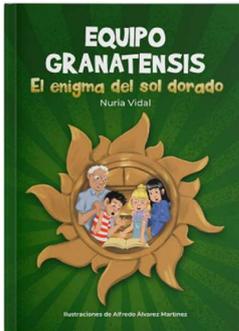


PARA NIÑOS DE PRIMARIA



EQUIPO GRANATENSIS. El enigma del sol dorado. Nuria Vidal, ingeniera informática y escritora se lanza por primera vez al público juvenil con esta novela escrita para niños a partir de unos 9-10 años.

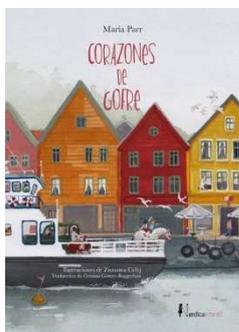
Un viejo librero, tres niños y un libro lleno de misterio son los ingredientes fundamentales de esta trepidante novela localizada en Granada, que te mantendrá en vilo hasta el final.

Se puede comprar en www.nuriavidalautora.com y pedir que te lo dedique indicándolo en el apartado *Comentarios*.



ZAPATOS DE FUEGO Y SANDALIAS DE VIENTO. Precioso clásico infantil escrito por Ursula Wölfel para niños a partir de unos 8 años donde se narran las dificultades por las que pasa Tim, un niño pobre, pequeño y regordete, porque otros niños se meten con él.

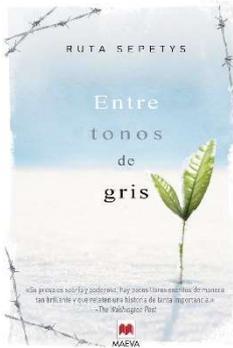
A través de pequeños cuentos su padre le va guiando por el camino del amor, en primer lugar a uno mismo, y como consecuencia, a los demás. Un libro con grandes dosis de optimismo y buen humor, que nos hace sonreír y nos ayuda a ser mejores (mejores padres, mejores hijos, mejores amigos).



"Me quedé un rato mirándolo y tuve la sensación de que el corazón me crecía en el pecho y de que ya casi no me cabía".

La escritora noruega María Parr es una excelente contadora de historias bonitas. En **CORAZONES DE GOFRE** cuenta las divertidas aventuras de Theo y la vecinica Lena en un pequeño pueblo de la costa noruega, rodeados de un fantástico ambiente familiar donde el cariño, el amor y el respeto juegan un papel muy importante. Magistral la figura del abuelo y la tía abuela. Para niños a partir de unos 10 años.

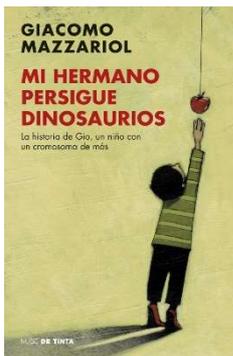
PARA ADOLESCENTES



"¿Se han preguntado alguna vez cuánto vale una vida humana? Aquella mañana el precio de la vida de mi hermano fue un reloj de bolsillo".

ENTRE TONOS DE GRIS. Lituania 1940. Ocupación soviética de las repúblicas bálticas. Una novela contada por Lina, una niña de 15 años que junto a su madre y su hermano pequeño son deportados a Siberia. Lo que los soviéticos hicieron entonces, ha sido ocultado durante muchos años. Gracias a Sepetys descubrimos que, a pesar de todo el dolor y sufrimiento, siempre nos queda la esperanza.

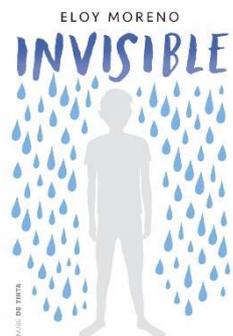
(A partir de unos 14 años)



"Ellos se ríen de nosotros porque somos diferentes, y nosotros nos reiremos de ellos porque todos son iguales".

MI HERMANO PERSIGUE DINOSAURIOS Giacomo Mazzariol nos cuenta la historia de su hermano Gio, un niño con síndrome de Down que vino para cambiar la vida de su familia y de todos aquellos que le rodean. Una historia conmovedora llena de sentido del humor, donde destaca el amor incondicional de su familia y amigos.

(A partir de 12 años)



"—Mirad, el mundo está lleno de guerreros, el problema es que valientes hay muy pocos y en cambio cobardes hay por todos lados: en la calle, en el trabajo, en el instituto, incluso podríamos encontrarlos en esta misma clase".

INVISIBLE

¿Y tú? ¿Valiente o cobarde? Una impactante historia contra el acoso escolar, de obligada lectura para todos, padres, profesores y alumnos.

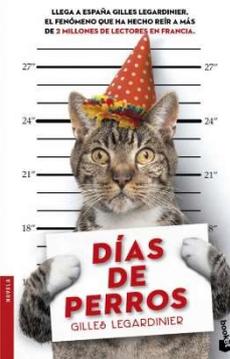
(A partir de 14 años)

PARA ADULTOS



“¿Os habéis preguntado alguna vez cuántas veces en la vida habéis dado realmente las gracias? Unas gracias sinceras. La expresión de vuestra gratitud, de vuestro agradecimiento, de vuestra deuda.”

LAS GRATITUDES. La escritora francesa Delphine de Vigan narra con gran delicadeza el paulatino deterioro de Michka Seld, una anciana que sufre afasia y que poco a poco va perdiendo sus facultades cognitivas. En este camino la acompañan Marie, vecina de la infancia y Jérôme, su logopeda, en una preciosa amistad hilvanada por la gratitud.



“Mi padre decía que existen personas que aparecen en tu vida como rayos de luz y que otras son como nubarrones. Para nuestra humilde familia, es usted un sol.

—Su padre tenía razón, pero creo que todos somos a ratos nubarrones y a ratos rayos de luz.”

DÍAS DE PERROS. Si tienes ganas de pasar un buen rato no dudes en leer esta divertidísima novela de Legardinier. En esta ocasión un “mayordomo” llamado Andrew Blake nos dará una maravillosa lección de ternura, amistad y generosidad. Un historia muy sencilla, incluso predecible en algunos momentos pero que desearás que no termine nunca.



“Con qué facilidad, piensa Agnes mientras recoge platos, nos pasan desapercibidos el sufrimiento y la angustia de una persona si esa persona guarda silencio, si se lo guarda todo para sí, como una botella con un tapón muy ajustado; la presión aumenta en el interior hasta que... ¿qué?”



HAMNET es la historia de Agnes, una historia de familia (la de Shakespeare), de esposos, de hijos, hermanos, cuñados... Una historia de AMOR en el sentido más amplio de la palabra, AMOR en sus distintas formas de expresión. Pero es también una historia de DOLOR, de pérdida y sufrimiento, porque ¿acaso no van siempre de la mano?

Teresa Llamas



@mtllamas (Leer es de Valientes)